

# TAMRON®

NEW

## SP AF28-75mm F/2.8

**XR Di** LD ASPHERICAL (IF) MACRO  
Pour appareils reflex Canon AF, Minolta AF-D, Nikon AF-D, et Pentax AF.



*Le plus léger et le plus compact des zooms  
trans-standard à grande ouverture*

**Di** Digitally  
Integrated  
Design

SUPER  
PERFORMANCE **SP**

\*Modèle en monture Canon AF

\*Mars 2003. Basé sur la comparaison effectuée par Tamron sur tous les objectifs de cette catégorie.

<http://www.tamron.com/>



**28mm**

f=28mm Programme Auto ISO100



**75mm** f=75mm Programme Auto ISO100

### Macro

Il offre la mise au point minimum de tous les zooms de cette catégorie. \*

Distance mini de mise au point : 33cm

Grossissement maximum: 1/3,9

f=75mm Programme Auto ISO100

MOD 33cm (Max. Gros. Ratio 1/3,9)



*Maintenant un zoom à grande ouverture aisément transportable*

**SP AF28-75mm F/2.8**  
**XR Di LD ASPHERICAL (IF) MACRO**  
 Pour appareils reflex Canon AF, Minolta AF-D, Nikon AF-D, et Pentax AF.



**F/2.8**

F/2.8 Ouverture constante sur toute l'étendue des focales

**XR**

Le plus léger et le plus compact des zooms trans-standard à grande ouverture jamais fabriqué.

Grâce à la technologie XR Tamron.

**Di**

Nouveau standard pour appareils numériques

\*Mars 2003. Basé sur la comparaison effectuée par Tamron sur tous les objectifs de cette catégorie.

# *Le caractère d'un zoom standard de grande ouverture*

*Une des plus intéressantes qualités d'une optique est sa grande ouverture.*

*Un objectif que l'on dit « rapide » (par ex. : F/2,8) accepte le double de quantité de lumière en comparaison avec un objectif à ouverture traditionnelle (par ex. : F/4).*

*Ainsi donc, un objectif rapide offre des avantages tels que :*

*(1) Utilisation d'une vitesse plus élevée*

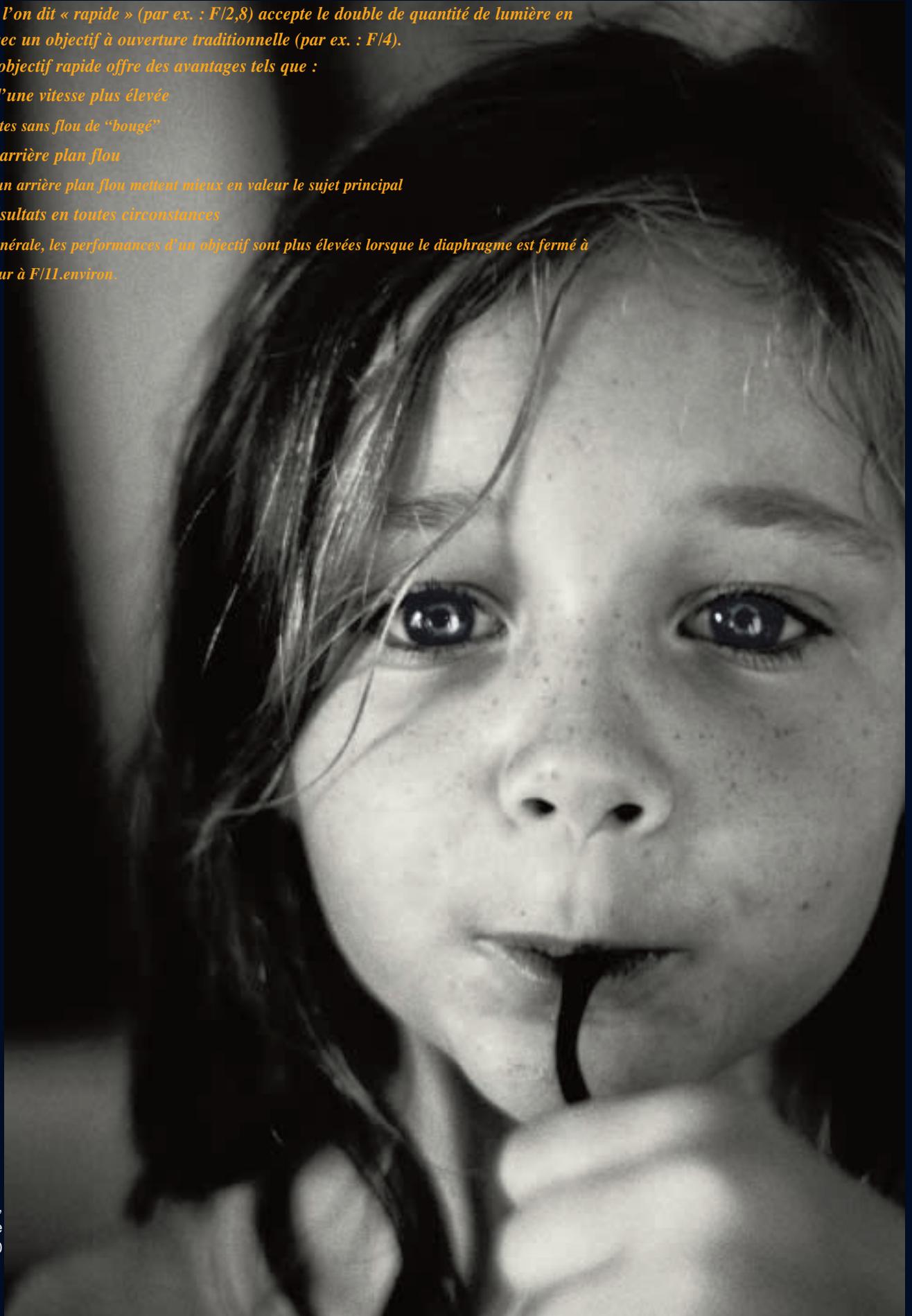
*→ Des images nettes sans flou de "bougé"*

*(2) Un superbe arrière plan flou*

*→ Un premier et un arrière plan flou mettant mieux en valeur le sujet principal*

*(3) Meilleurs résultats en toutes circonstances*

*\* D'une façon générale, les performances d'un objectif sont plus élevées lorsque le diaphragme est fermé à une certaine valeur à F/11 environ.*



**75mm**

f=75mm,

Pleine ouverture

Auto ISO400

# Un concentré de toute la technologie Tamron

## SP AF28-75mm F/2.8 XR Di LD ASPHERICAL (IF) MACRO

# F/2.8

# XR

# Di

### Un authentique zoom "rapide"!

Il reste compact malgré une ouverture constante de F/2.8 sur l'intégralité des focales de ce zoom

L'ouverture relative (ouverture de l'objectif) est le rapport entre la focale et la dimension de la lentille externe (le diamètre de la lentille par laquelle la lumière passe)\*1. Ainsi, il est facile quant à la dimension, d'avoir une grande ouverture à l'extrémité grand-angle d'un zoom, alors que c'est beaucoup plus difficile de garder cette même valeur en position téléobjectif. Conserver la même grande ouverture en position télé à la position grand-angle, augmente considérablement le volume de l'objectif.

$$F \text{ (Ouverture Relative)} = \frac{f \text{ (longueur focale)}}{\text{Diamètre de la lentille frontale}}$$

\*1\_Quand il s'agit d'une longue focale, et que l'on souhaite avoir la même ouverture relative, le diamètre de l'objectif doit être plus grand

Tamron propose maintenant, ce zoom ultra-compact dont l'ouverture reste constante sur toute la variation, même en position télé ! Il donc est possible de garder la même vitesse de déclenchement quelque soit le grossissement et d'éviter ainsi les flous de bougé, ou de figer un mouvement. Sans compter sur les superbes effets d'arrière plans flous si esthétiques en téléobjectif peuvent être obtenus à volonté\*2.

Nous pensons "qu'un objectif à ouverture constante F/2.8 sur la totalité de sa variation de focales" mérite bien l'appellation "rapide". La technologie qui nous a permis de réaliser cette ce zoom rapide et compact, est une technologie de pointe dont nous sommes très fier chez Tamron.

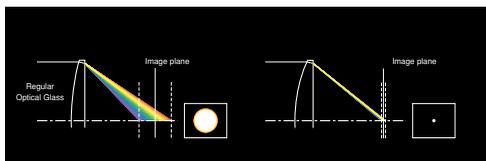
\*2 Pour éviter tout flou de "bougé", vous devez choisir comme un temps de pose minimum équivalent à la longueur focale (par ex. Un f=28mm nécessite 1/28ème, alors qu'un f=75 a besoin de 1/75ème).

### Utilisation intensive de verres spéciaux tels que XR, LD, ASL (Asphérique)

Différents types de verres spéciaux ont été utilisés afin de réussir cette conception étonnamment compacte avec des caractéristiques exceptionnelles, jamais vu auparavant dans les objectifs traditionnels, et pour assurer une qualité d'image élevée

**Verre LD:** Procure des images de grande qualité en minimisant la chute de définition, due aux aberrations chromatiques, en mise au point rapprochée en position télé sur les zooms de conception traditionnelle.

**Nouvelle construction optique révolutionnaire** réunissant dans le même objectif qualité d'image supérieure et compacité.



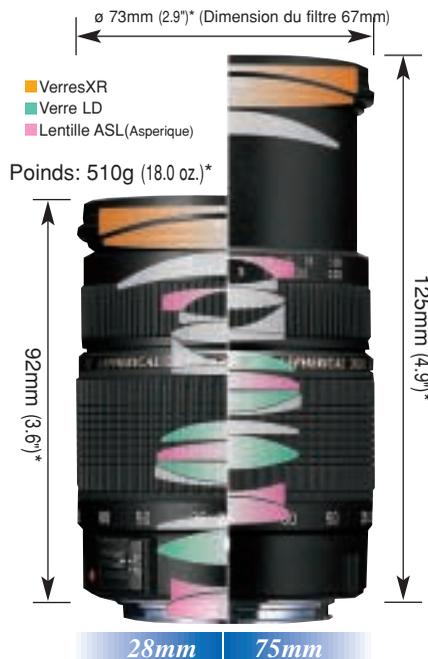
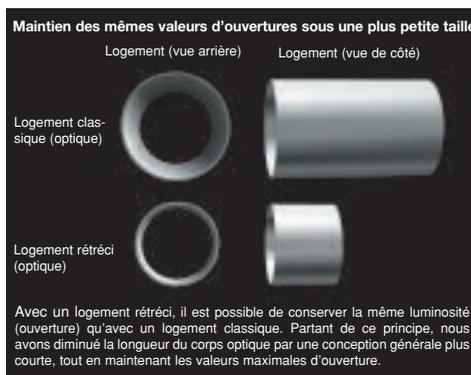
**Verres XR:** Verre à indice de réfraction élevé – il offre la possibilité remarquable de diminuer la taille d'une construction optique, et rend donc ainsi l'objectif plus compact.

**Lentille ASL (Asphérique):** Sa caractéristique est de compenser les distorsions et les aberrations sphériques et améliorer encore la qualité élevée de l'image, elle diminue aussi la taille et le poids de l'objectif en réel

### Le plus compact et le plus léger jamais réalisé des zooms « rapides »

Grâce à la technologie révolutionnaire "XR" utilisée par Tamron dans le développement des zooms de grande puissance tels que les 28-200mm et les 28-300mm, la compacité impressionnante, qui fait de ce zoom le plus petit et le plus léger de sa catégorie\* a été réussie. Parce que des réflexions telles que : « Je me suis acheté un objectif rapide certes, mais il est trop lourd et encombrant à trimbaler » n'ont pas besoin d'être revécues, le nouveau zoom standard rapide de Tamron est recommandé aux photographes qui ont déjà eu cette pensée. Sa compacité le fait ressembler en tout point à un zoom standard classique (F/3.5-4.5), alors que la prouesse de sa grande ouverture constante, modifiera à tout jamais votre expérience photographique.

\*Mars 2003. Basé sur la comparaison effectuée par Tamron sur tous les objectifs de cette catégorie.



\*Valeurs indiquées pour le Nikon AF.

### Un nouveau standard pour les optiques d'appareils numériques

Di ("Digitally Integrated Design") est l'appellation que Tamron appose sur les optiques conçues pour être employées sur les appareils photo numériques\*1.

\*1Les mêmes hautes performances sont bien sûr assurées lors de leurs utilisations sur des appareils argentiques.

### MAP mini à 33cm sur toute la portée du zoom

MAP mini (distance Minimum de Mise au Point) 33cm, la mise au point minimum la plus basse parmi les objectifs de cette catégorie a été réalisée. Le rapport de grossissement de 1:3,9 a été ainsi obtenu en position 75mm.

### Verrouillage de la bague zoom et le parasoleil en corolle

Même les plus petits détails ont été pris en compte, tel le verrou de bague de zoom qui empêche l'objectif de se déployer sous son propre poids lors du transport. Le parasoleil en corolle, conçu pour éliminer la lumière parasite qui cause des images fantômes et manquant de détails, est fourni avec l'objectif.



Le verrouillage de la bague de zoom



### CARACTERISTIQUES

Référence du modèle:	A09
Focales:	28-75mm
Angle de champ:	75°-32°
Ouverture:	F/2.8
Construction optique:	16 lentilles /14 groupes
Diaphragme:	7 lames
Mise au Point Minimum:	0,33m (à toutes les focales)
Coeff. de grossissement maxi :	1/3,9 (à f=75mm, MAP 33cm)
Longueur:	Longueur : 92mm*(au maximum de son extension :125mm)
Diamètre:	ø 73mm
Dimension du filtre:	ø 67 mm
Poids:	510g*
Parasoleil:	en corolle

\*Valeurs indiquées pour le Nikon AF.

Livrable en monture Canon AF, Minolta AF-D, et Pentax AF.

**Attention:** Lire attentivement le mode d'emploi avant d'utiliser l'objectif.

# TAMRON®

Distribué par :

# HVS

PRECONSEILATEUR DE SOLUTIONS DEPUIS 1995

2 rue René Laennec 51500 Taissy France

Fax: 03 26 85 19 08, Tel : 03 26 82 49 29

Email : hvssystem@hvssystem.com

Site web : www.hvssystem.com